

**UCHWAŁA NR XXXI / 294 / 2020
Rady Miejskiej w Brzozowie
z dnia 30 listopada 2020 r.**

w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury: Muzeum Regionalnego im. Adama Fastnachta w Brzozowie i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzozowie.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2020 r. poz. 713 z późn. zm.), art. 9, 18, 19 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2020 r., poz. 194 z późn. zm.) art. 5a ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (t. j. Dz. U. z 2020 r., poz. 902 z późn. zm.) oraz art. 13 ustawy z dnia 27 czerwca 1997r. o bibliotekach (t. j. Dz. U. z 2019 r. poz. 1479),

Rada Miejska w Brzozowie uchwala, co następuje:

§ 1

1. W celu efektywnego wykonywania zadań własnych Gminy Brzozów służących zaspokajaniu potrzeb wspólnoty samorządowej w dziedzinie kultury i dziedzictwa narodowego oraz racjonalnego gospodarowania środkami publicznymi i usprawnienia procesów zarządczych, zamierza się dokonać z dniem 1 lipca 2021 r. połączenia samorządowych instytucji kultury tj.:
 - 1) Muzeum Regionalnego im. Adama Fastnachta w Brzozowie,
 - 2) Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzozowie.
2. W wyniku połączenia instytucji, o których mowa w ust. 1 utworzona zostanie gminna jednostka organizacyjna, działająca w formie samorządowej instytucji kultury pod nazwą Centrum Muzealno - Biblioteczne w Brzozowie im. Adama Fastnachta.
3. Przyczyny i uzasadnienie zamierzonego połączenia określone zostały w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2

1. Połączenie, o którym mowa w § 1 nie spowoduje uszczerbku w wykonywaniu dotychczasowych zadań Muzeum Regionalnego im. Adama Fastnachta w Brzozowie i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzozowie.
2. Przedmiotem działalności utworzonej jednostki będzie wykonywanie dotychczasowych zadań łączonych samorządowych instytucji kultury, o których mowa w ust. 1.

§ 3

Informację o zamiarze i przyczynach połączenia Muzeum Regionalnego im. Adama Fastnachta w Brzozowie oraz Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzozowie podaje się do publicznej wiadomości przez ogłoszenie w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu

R

Miejskiego w Brzozowie, zamieszczenie na stronie internetowej instytucji kultury, które zamierzają się połączyć oraz w mediach o zasięgu regionalnym.

§ 4

Uchwałę w sprawie zamiaru połączenia samorządowych instytucji kultury Muzeum Regionalnego im. Adama Fastnachta w Brzozowie i Miejskiej Biblioteki Publicznej w Brzozowie wraz z uzasadnieniem przekazuje się celem zasięgnięcia opinii do:

- 1) Rady do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej,
- 2) Krajowej Rady Bibliotecznej,
- 3) Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie,
- 4) Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie.

§ 5

Zobowiązuje się Burmistrza Brzozowa do wystąpienia o wydanie zgody na połączenie instytucji kultury o których mowa w § 1 przez właściwego Ministra do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

§ 6

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Brzozowa.

§ 7

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

PRZEWODNICZĄCA
RADY MIEJSKIEJ


Dorota Kamińska

SPRAWDZONO POD WZGŁEDEM
FORMALNO PRAWNYM


RADCA PRAWNY
BARTOSZ ULIASZ

Uzasadnienie

Organizatorem obu łączonych placówek jest Gmina Brzozów. Muzeum Regionalne im. Adama Fastnachta w Brzozowie (dalej jako: MR) wpisane jest do rejestru instytucji kultury pod numerem 3/95 z dn. 1.07.1995 r. natomiast Miejska Biblioteka Publiczna w Brzozowie (MBP) pod numerem 2/91 z dn. 15.05.1992 r. Ponadto Gmina Brzozów jest organizatorem dla trzeciej instytucji kultury - Brzozowskiego Domu Kultury w Brzozowie (dalej jako: BDK) wpisanego do rejestru pod numerem 1/92 z dn. 14.05.1992 r.

Przepisy art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej umożliwiają organizatorowi łączenie instytucji kultury, w tym instytucji kultury prowadzących działalność w różnych formach. Zgodnie z art. 19 w/w ustawy połączenie instytucji kultury polega na utworzeniu jednej instytucji, w której skład wchodzi załogi i mienie należące do instytucji podlegających połączeniu. Organizator jest obowiązany na 3 miesiące przed wydaniem aktu o połączeniu lub podziale instytucji kultury podać do publicznej wiadomości informację o zamiarze i przyczynach takiej decyzji.

W sytuacji, gdy jednym z podmiotów podlegających połączeniu jest biblioteka, zgodnie z brzmieniem art. 13 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach, organizator obowiązany jest na 6 miesięcy przed dniem wydania aktu o połączeniu biblioteki podać do publicznej wiadomości informacje o swoim zamiarze wraz z uzasadnieniem oraz zasięgnąć opinii:

- 1) Krajowej Rady Bibliotecznej,
- 2) Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie,
- 3) Miejskiej Biblioteki Publicznej w Rzeszowie (zgodnie z obowiązującym statutem).

Ponadto niezbędne jest uzyskanie zgody od ministra właściwego do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego.

Kolejnym z warunków formalnych połączenia jest podanie do publicznej wiadomości informacji o zamiarze połączenia biblioteki wraz z uzasadnieniem na 6 miesięcy przed dniem wydania aktu o połączeniu.

Natomiast zgodnie z art. 5a ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach, muzeum może być łączone z innymi instytucjami kultury działającymi na podstawie przepisów o organizowaniu działalności kulturalnej, jeżeli połączenie nie spowoduje uszczerbku w wykonywaniu dotychczasowych zadań. Połączenie, o którym mowa w ust. 1, może nastąpić po pozytywnym zaopiniowaniu przez Radę do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej.

Mając na uwadze w/w przepisy przystąpiono do procedury połączenia oraz podjęto niniejszą uchwałę o zamiarze połączenia.

Przewidywane skutki połączenia instytucji kultury

Przyczyną połączenia samorządowych instytucji kultury MR i MBP oraz utworzenia Centrum Muzealno-Biblioteczne w Brzozowie im. Adama Fastnachta jest dążenie do bardziej efektywnego wykonywania zadań w sferze kultury, m.in. poprzez uproszczanie struktur zarządzania, sprawniejszą organizację pracy w samorządowych instytucjach kultury, lepsze gospodarowanie środkami finansowymi, lokalowymi

oraz ludzkimi, obniżenie kosztów administracji powstałej w wyniku połączenia instytucji kultury oraz zapewnienie szerszego zasięgu i wyższej jakości prowadzonej w niej działalności kulturalnej ze szczególnym uwzględnieniem potrzeb mieszkańców.

I. Skutki materialno – organizacyjno - kadrowe

MR oraz MBP mają siedziby w dwóch odrębnych budynkach w Brzozowie. Ponadto MR posiada zbiory i eksponaty pożarnicze w Starej Wsi na terenie Gminy Brzozów. MBP posiada 8 filii bibliotecznych zlokalizowanych w sołectwach Gminy Brzozów. Zasoby lokalowe MBP są stosunkowo niewielkie i nie pozwalają na organizowanie większych form aktywizacji lokalnej społeczności, jak odczyty, spotkania autorskie, wystawy, konferencje, prezentacje nowości czytelniczych, które z powodzeniem można realizować w obiekcie MR, posiadającym dobre warunki lokalowe. MBP uzyska przez połączenie dodatkowe, dobrze wyposażone w sprzęt audiowizualny lokale, dużą salę wystawienniczą i konferencyjną, dzięki którym zyska dogodne warunki organizacyjne, służące lepszej promocji czytelnictwa, organizacji spotkań i uroczystości kulturalnych. Z kolei MR wzbogaci swoją działalność kulturalną o elementy związane z bibliotekarstwem, ochroną zbiorów księgarskich, dostępu do nowych technologii cyfrowych, szerszej działalności wydawniczej a także możliwość skierowania oferty kulturalnej do większego kręgu odbiorców dzięki filiom bibliotecznym w pozostałych miejscowościach gminy.

Ponadto połączenie obu jednostek pozytywnie wpłynie na:

- 1) lepsze wykorzystanie zasobów lokalowych i biurowych obu instytucji,
- 2) planowanie działalności statutowej dla jednej instytucji,
- 3) racjonalizację i efektywność zatrudnienia, poprzez połączenie zakresów obowiązków na podobnych stanowiskach pracy w obu jednostkach (kierownictwo jednostki, obsługa finansowo - księgową, organizacyjno - administracyjną, promocja i wydawnictwa),
- 4) możliwość efektywniejszego wykorzystania pracowników w przypadku konieczności zastępstw z powodu urlopów, zwolnień chorobowych i innych nieobecności w pracy (obie placówki zatrudniają łącznie 26 pracowników na 23,5 etatach – w tym MR – 11 osób – 10,5 etatów, MBP - 15 osób- 13 etatów),
- 5) efektywniejsze zarządzanie instytucją.

II. Skutki finansowe

Utworzenie jednej jednostki będzie miało pozytywny wpływ na racjonalizację wydatków, ponoszonych przez Gminę na działalność kulturalną oraz spowoduje:

- 1) zmniejszenie kosztów operacyjnych na działalności (zatrudnienie, zakupy materiałów i usług, naprawy, obsługa prawna itp.),
- 2) możliwość efektywniejszego aplikowania o środki pozabudżetowe (dotychczas obie jednostki pozyskiwały stosunkowo niewiele środków zewnętrznych na działalność),
- 3) opracowywanie jednego budżetu,
- 4) racjonalność wydatków poprzez niższe koszty funkcjonowania, obniżenie kosztów administracyjnych,
- 5) zmniejszenie środków na wynagrodzenia i pochodnych z tytułu zmniejszenia liczby etatów w sferze kierowniczej do jednego dyrektora zarządzającego.

Na skutek w/w działań wynikających z efektywniejszego gospodarowania zasobami kadrowymi, administracyjnymi, biurowymi, organizacyjnymi po połączeniu obu instytucji kultury przewidywany jest wzrost środków na działalność stricte kulturalną i czytelniczą, powiększenie zasobów, prace konserwatorskie. Organizator szacuje wzrost tych środków o około 30% w skali roku.

III. Skutki formalno – prawne

Opracowanie, wdrożenie i zmiany dokumentacji formalno - prawnej funkcjonowania jednej jednostki spowodują zmniejszenie nakładów pracy oraz efektywniejsze działania zarządcze, wynikające ze stosowania obowiązujących przepisów zewnętrznych i wewnętrznych. Dotyczy to między innymi wspólnych dla obu instytucji szeregu aktów i przepisów, tj.:

- 1) statutu,
- 2) systemu kontroli zarządczej,
- 3) systemu zarządzania jakością,
- 4) regulaminów i procedur wewnętrznych,
- 5) instrukcji kancelaryjno - biurowej,
- 6) strony internetowej i BIP.

Z chwilą wpisu do rejestru instytucji kultury, Centrum Muzealno - Biblioteczne w Brzozowie im. Adama Fastnachta przejmie mienie połączonych instytucji kultury, tj. wszystkie nieruchomości, mienie ruchome, zasoby muzealne i biblioteczne, wartości niematerialne i prawne oraz wstąpi we wszystkie prawa i obowiązki połączonych instytucji kultury, w tym przejmie wszystkie wierzytelności i zobowiązania.

IV. Ocena wpływu połączenia instytucji kultury na wykonywanie dotychczasowych zadań

Połączenie w/w instytucji wychodzi naprzeciw oczekiwaniom społeczności lokalnej, w kierunku wzbogacenia i poszerzenia oferty kulturalnej i sięgania po nowe formy prezentacji dorobku kulturalnego gminy. Organizator deklaruje, że połączenie przedmiotowych instytucji nie spowoduje żadnego uszczerbku w wykonywaniu dotychczasowych zadań obu jednostek. Statutowe zadania biblioteki, jak gromadzenie, opracowywanie, przechowywanie i ochrona materiałów bibliotecznych służących rozwijaniu czytelnictwa, zaspokajaniu potrzeb informacyjnych, edukacyjnych, samokształceniowych, udostępnianie zbiorów na miejscu, wypożyczanie na zewnątrz, współpraca międzybiblioteczna, działalność bibliograficzna, dokumentacyjna, edukacyjna oraz informacyjna będą utrzymane i zapewnione, a nawet zgodnie z przewidywaniami ulegnie zwiększeniu dostęp do zasobów księgarskich i czytelnictwo - dzięki pozyskaniu środków na digitalizację i zdalne udostępnianie zbiorów. Połączenie potencjału obu instytucji przyczyni się do skuteczniejszego działania oraz świadczenia wyższego poziomu usług i zapewnienia bardziej różnorodnych form działania. Dzięki połączeniu utworzona jednostka będzie dysponowała lepszymi zasobami materialnymi i organizacyjnymi. Przyczyni się to do obniżenia kosztów administracyjnych, co pozwoli na przesunięcie środków finansowych na bezpośrednią działalność kulturalną i czytelniczą. Wykorzystując efektywniej istniejący potencjał kadrowy oferta kulturalna będzie na wyższym poziomie, bardziej zróżnicowana i skierowana do szerszego grona odbiorców, co w dobie spadającej liczby konsumentów kultury jest zadaniem

priorytetowym. Uzyskane z tytułu oszczędności środki pieniężne posłużą także do wykonania niezbędnych prac remontowych zabytkowego obiektu MR. Zostanie poszerzona oferta biblioteczna o zbiory cyfrowe i sprzęt do digitalizacji księgozbiorów oraz czytelniczy (audiobooki), służący zachęceniu mieszkańców gminy do jeszcze szerszego korzystania z usług bibliotecznych. W sytuacji utrzymującego się w kraju spadku czytelnictwa, dla Organizatora kwestia powstrzymania tego trendu i zwiększenia jego poziomu jest priorytetowa. Dzięki fuzji obu instytucji korzystający z usług bibliotecznych zyskają swobodny dostęp do obiektu w centrum miasta, z dużym parkingiem i dobrym zapleczem socjalnym i sanitarnym, klimatyzowanej sali wystawienniczej i konferencyjnej, co znacznie podniesie komfort pracy pracowników i odbiorców kultury. Również zadania i cele działalności, wymienione w statucie MR poprzez połączenie obu jednostek będą realizowane przez nowo powstałą instytucję kultury bez uszczerbku dla nich, a MR uzyska dzięki temu dostęp do szerokiej sieci filii bibliotecznych we wszystkich miejscowościach gminy, dzięki czemu będzie mogło szerzej zaprezentować swoje zbiory, organizować plenery, urządzić wystawy, efektywniej prowadzić działalność edukacyjną, wspierać działalność artystyczną, upowszechniać kulturę materialną, oraz aktywizować społeczność sołectw do uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych gminy.

Mając na uwadze wskazane przyczyny połączenia instytucji kultury, wymagania stawiane bibliotekom publicznym oraz muzeum, skutki finansowe, organizacyjne, faktyczne, prawne oraz ocenę wpływu połączenia na wykonywanie ustawowych oraz statutowych zadań łączących się podmiotów należy przyjąć, że połączenie jest w pełni uzasadnione merytorycznie i ekonomicznie.

Podstawa prawna do przeprowadzenia procedury połączenia instytucji kultury:

1. Ustawa z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r. poz. 713 z późn. zm.),
2. Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194 z późn. zm.),
3. Ustawa z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2020 r. poz. 902 z późn. zm.),
4. Ustawa z dnia 27 czerwca 1997r. o bibliotekach (Dz. U. z 2019 r. poz. 1479 z późn. zm.),
5. Ustawa z dnia 26 czerwca 1974 r. Kodeks pracy (Dz. U. z 2020 r. poz. 1320 z późn. zm.).